

実践 コース 水曜コース

太田教室A

講師：太田 眞

屋の部

いろいろな撮影地を巡り、自己の表現を追求し、自然と一体となった撮影実習中心のコースです。初心者の方からベテランの方まで親切丁寧に指導いたします。

*デジタルカメラ、銀塩カメラのどちらでもご参加いただけます。

■会場/ カメラのナニワ セミナールーム
(カメラのナニワ梅田 2号店 4階)

■受講料/ ¥28,000(税込)【全10回】

■定員/ 18名

実施日	内容	会場	Aコース
1 6/3(水)	講師による写真講座と作品研究	教室	15:00~17:30
2 6/10(水)	撮影実習	屋外	約3~5時間
3 6/17(水)	撮影実習	屋外	約3~5時間
4 6/24(水)	前回実習の作品研究	教室	15:00~17:30
5 7/1(水)	撮影実習	屋外	約3~5時間
6 7/8(水)	撮影実習	屋外	約3~5時間
7 7/15(水)	前回実習の作品研究	教室	15:00~17:30
8 7/22(水)	撮影実習	屋外	約3~5時間
9 7/29(水)	撮影実習	屋外	約3~5時間
10 8/5(水)	前回実習の作品研究と総まとめ	教室	15:00~17:30

実践 コース 土・日コース

太田教室B

講師：太田 眞

屋の部

いろいろな撮影地を巡り、自己の表現を追求し、自然と一体となった撮影実習中心のコースです。初心者の方からベテランの方まで親切丁寧に指導いたします。(撮影実習、教室ともに土、日曜、祝日で行います)

*デジタルカメラ、銀塩カメラのどちらでもご参加いただけます。

■会場/ カメラのナニワ セミナールーム
(カメラのナニワ梅田 2号店 4階)

■受講料/ ¥28,000(税込)【全10回】

■定員/ 18名

実施日	内容	会場	Bコース
1 6/6(土)	講師による写真講座と作品研究	教室	15:00~17:30
2 6/7(日)	撮影実習	屋外	約3~5時間
3 6/14(日)	撮影実習	屋外	約3~5時間
4 6/20(土)	前回実習の作品研究	教室	15:00~17:30
5 6/28(日)	撮影実習	屋外	約3~5時間
6 7/12(日)	撮影実習	屋外	約3~5時間
7 7/18(土)	前回実習の作品研究	教室	15:00~17:30
8 7/19(日)	撮影実習	屋外	約3~5時間
9 7/26(日)	撮影実習	屋外	約3~5時間
10 8/1(土)	前回実習の作品研究と総まとめ	教室	15:00~17:30

マクロ撮影 コース

江口教室

講師：江口 慎一

屋の部

写真を撮ることはもちろん、写真を通じて被写体を見る目を作りながら、自然とのふれあいを大切にしたいネイチャー中心の教室です。江口流マクロ撮影術を学べるチャンスです。ぜひご参加ください。

*デジタルカメラ、銀塩カメラのどちらでもご参加いただけます。

■会場/ カメラのナニワ セミナールーム

(カメラのナニワ梅田 2号店 4階)

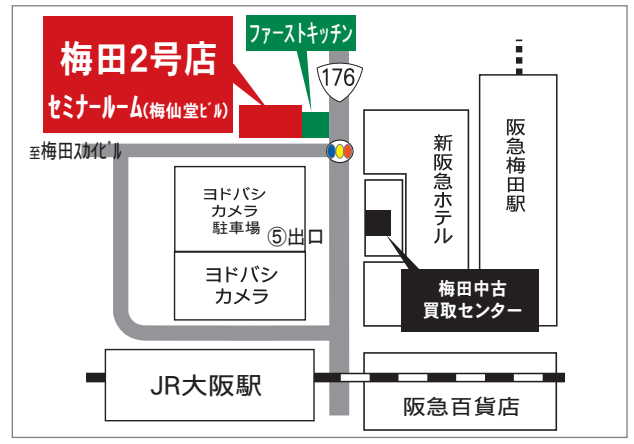
■受講料/ ¥27,000(税込)【全9回】

■定員/ 18名

実施日	内容	会場	時間
1 6/21(日)	講師による写真講座と作品研究	教室	15:00~17:00
2 6/27(土)	撮影実習	屋外	約3~5時間
3 7/12(日)	前回実習の作品研究	教室	15:00~17:00
4 7/19(日)	撮影実習	屋外	約3~5時間
5 7/23(木)	前回実習の作品研究	教室	15:00~17:00
6 8/1(土)	撮影実習	屋外	約3~5時間
7 8/9(日)	前回実習の作品研究	教室	15:00~17:00
8 8/22(土)	撮影実習	屋外	約3~5時間
9 8/30(日)	前回実習の作品研究と総まとめ	教室	15:00~17:00

教室までのアクセス

- ◆地下鉄御堂筋線梅田駅⑤出口より、北へ徒歩2分
(梅田2号店 4F セミナールーム・梅仙堂ビル内)



- 全てのコースの第1回目は講師による写真講座と作品研究会があります。
写真データ(Jpeg変換したものをUSBに入力)またはスライドフィルム(35ミリマウント加工済)またはプリント(2L~ワイド4切)を5点お持ちください。(希望者のみ)

- この日程表は予定です。講義の進み具合等で日程や講義時間を変更する場合があります。また、撮影実習の時間も天候、撮影場所、花の開花状況などにより延長・短縮があります。
※各コース、参加人数が5名以下の場合には中止になる場合があります。予めご了承ください。
※お客様の都合によるキャンセルや不出席などにつきましては、受講料の返金はできません。

参加ご希望の方は、事前にお申込みまたはご予約をお願いします。

- 参加者特典・・・全てのコースには実習無料クーポン券が3枚付きます
※実習無料クーポン券1枚で他のコースの撮影実習に参加できます。*要予約
(実習無料クーポン券でアカデミー以外の教室やツアー等、作品研究会には参加できません)
※参加者特典の実習無料クーポン券は各講義の第1行程日にお渡しいたします。
※他のコースの撮影実習に参加できる実習クーポン券は1枚3000円で販売いたします
(ナニワフォトアカデミー参加者のみお買い求めいただけます)

ナニワフォトアカデミー

検索

講師プロフィール

■山本 学



兵庫県宝塚市生まれ。
大阪芸術大学芸術学部
写真学科卒業後、同大学写
真学科研究室を経て現在フ
リーランス。
最近では、写真教室でのアマ
チュア指導にも力を入れている。
日本写真家協会(JPS)会員。

■椎崎 義之



1971年、和歌山県生まれ。
大阪芸術大学芸術学部写
真学科卒業後、同大学写真
学科研究室を経てフリーで活動
現在は、各種写真教室でア
チュア指導など幅広く活躍
中。

■林 巧



1969年、大阪生まれ。
大学卒業後、(有)フォトジュ
ビュに入社。現在、建築・広告・雑
誌のジャンルで活躍中。ヨロコ
バを中心にピンホールカメラで
の街の切り取り撮影をライフワ
ークとして作家活動を行っている。
日本写真家協会(JPS)会員

■太田 眞



大阪芸術大学短期大学部
広報学科講師。
写真事務所
アトリエ(M.O.)X2(モモ)主宰。
風景写真、造形写真の分野
を中心に撮影しながら
年数回の海外・国内取材、
撮影指導を中心に活動中。
日本写真家協会(JPS)会員

■江口 慎一



1953年、京都府生まれ。
愛知県立芸術大学美術学部
デザイン科卒業。
約10年間のサラリーマン生活
の後、写真家として独立。
花や自然をモチーフにして制
作活動を行う。
写真集・著書多数。
日本写真家協会(JPS)会員。